

共享觀點

從謊言中走出來



播出日期：6/11 (五) 21:30

在每個人的的人生劇本中，我們都會因著自我形象和內在導航系統，不自覺地往前走，有些路與教育、認知和學習無關，卻會產生根深蒂固的觀念影響我們。

人生劇本對我們的影響

巽正牧師提到自己的人生中，有一種不歸屬感，似乎與他從小成為小留學生有關。他在美國期間，幾乎每兩年就搬遷到一個新的地方，覺得自己非常能夠適應新的生活。他在十五歲時第一次經歷單戀狀態下的失戀，那個晚上他嚎啕大哭，身旁有人想安慰卻沒甚麼作用，因此，他在當下心中產生兩個信念：1. 不要成為別人的負擔。2. 沒有人真正懂你。從此他將自己的心封閉起來，外表上可以坦然與人互動，卻沒有人能走進他的心。從那天起，孤單成為他的好朋友，很長一段時間與孤單為伍，已經到了無法放下的地步。

文華牧師一直認為自己必須非常有成就，人生才有價值。因著這個信念，他在生活中不斷地想往成功方向邁進。一次講道、一個服事或活動結束後，他總是不滿足，不論回應有多好，他都會在其中挑剔自己。而且一件事結束後，往往又急著往下一個目標努力。他認為這是一種追求卓越的象徵，人生本來就應該如此，才活得有意義。直到他自己的身體出了狀況，後來才發現因為自己的完美指標，以至於身體不得不提醒他，人生腳步必須重新調整。

真正的自由

很多人都有自己一套成功哲學，但真的達到目標後，那個成功卻未必能定義出自己是誰。聖經上說：

講員◎周巽正牧師、廖文華牧師 整理◎莊恩慈

「人若賺得全世界，賠上自己的生命，有甚麼益處呢？人還能拿甚麼換生命呢？」(太十六 26) 這個生命包含著喜樂、家庭和很多人生所擁有的事物。在每個人一生的旅程中，有時計畫要達到十個目標，但最後只有達到五個，如果是與夥伴或家人一起完成目標，就算只有五個也該開心，因為重點是一起完成，而非個人在美夢成真的天際翱翔；前者遠比後者得到的滿足要更多。

「願一切事奉雕刻的偶像，靠虛無之神自誇的，都蒙羞愧」(詩九十七 7) 另外在以賽亞書四十二和四十四章也提到，鑄造雕刻偶像的人都要蒙羞。這幾節經文告訴我們，偶像與羞愧緊緊相連。如果我們在生活中過於追求或喜好一個事物，那可能成為我們的偶像，而甚麼時候我們與偶像有連結，甚麼時候我們就會產生羞愧。反之，當我們放下自以為的卓越或美好，很可能就是我們得自由的時刻。

每個人的人生中，都不自覺接受一些對我們無益的劇本，甚至是謊言，影響了我們的思維、方向，有時很長一段時間，這個影響逐漸加深。這些謊言會成為我們的核心信念，建構錯誤的自我形像，當我們來到神面前，讓祂為我們揭穿這些生命中的謊言，就能得著真正的自由，走進祂為我們精心安排的人生劇本。🌈

掃描收看
共享觀點



Facebook



Youtube

播出時間：每週五、六 21:30 (首播)
每週五、六 19:00 (重播)